

# flyer, faltblatt

Vom Entwurf  
zur digitalen Umsetzung

& co.

ab 25. April 2022

**Grafikwerkstatt Flyer, Faltblatt & Co.  
Vom Entwurf zur digitalen Umsetzung**  
/ Onlinekurs

*Die Grafikwerkstatt Flyer, Faltblatt & Co. bringt Ihnen den Umgang mit den Grundelementen der grafischen Gestaltung näher und begleitet Sie bei der Umsetzung Ihres Projekts.*

Wir beschäftigen uns damit, wie Formensprache und Layout Inhalte angemessen vermitteln, wie Farbgebung eine passende Atmosphäre schafft, und wie gute Textgestaltung Ihre Leser:innen anspricht und zum Lesen anregt. Zum Auftakt vermittele ich Ihnen jeweils das theoretische Grundwissen zu den einzelnen Themenbereichen, darauf folgen praktische Übungen, um das Gehörte und Gesehene selbst umzusetzen. Parallel dazu erarbeiten Sie ein Briefing für Ihr Projekt, das als Grundlage für die Gestaltung dient. Die Erfahrungen aus den Übungen und Experimenten fließen so in

Ihre Entwürfe ein. Zum Abschluss setzen wir einen ausgewählten Entwurf digital um und schnuppern in die Arbeit mit einem professionellen Layoutprogramm.

**/ InfoVortrag zum Kurs**

Mo, 4. April 2022, 19 Uhr

**/ Kurstermine**

Mo, 25. April 2022, 19–21 Uhr

Mo, 2. Mai 2022, 19–20:30 Uhr

Mo, 9. Mai 2022, 19–21 Uhr

Mo, 16. Mai 2022, 19–20:30 Uhr

Mo, 23. Mai 2022, 19–21 Uhr

Mo, 30. Mai 2022, 19–20:30 Uhr

Mo, 6. Juni 2022, 19–21 Uhr

# **Schrift & typografie**

So werden Texte gerne gelesen  
und besser verstanden

ab 6. Dezember 2021

## **Grafikwerkstatt Schrift & Typografie** **So werden Texte gerne gelesen und besser** **verstanden / Onlinekurs**

*Mit unserem Gegenüber sprechen wir freundlich und verständlich, erzählen unsere Geschichte mit Spannung oder mit Humor. In der schriftlichen Kommunikation sprechen zwar Texte für uns, doch auch sie können mit freundlicher Stimme sprechen oder spannend Geschichten erzählen.*

In der Grafikwerkstatt Schrift & Typografie erkunden wir, wie die Wahl der Schrift, das Layout und die typografischen Details dem Text eine zum Inhalt passende Stimme verleihen. Theoretische Vorträge bilden die Basis für praktische Übungen und Experimente. Die so gemachten Erfahrungen fließen im nächsten Schritt in die Gestaltung Ihres eigenen Projekts ein. Schritt für Schritt lernen Sie die Mittel der typografischen Gestaltung anzuwenden, um Leser:innen zum Lesen Ihrer Texte zu motivieren und Ihnen das Verstehen der Inhalte leicht zu machen. Der Kurs ist darauf ausgelegt, Sie bei der Umsetzung eines

realen oder fiktiven Projekts praxisnah zu begleiten. Mitgebracht werden können Texte jeglicher Art, von Vorteil ist die Möglichkeit diese kursbegleitend in einem Layout- oder Textverarbeitungsprogramm bearbeiten zu können.

### **/ Kurstermine Winter 2021:**

Mo, 6. Dezember 2021, 19–21 Uhr  
Mo, 13. Dezember 2021, 19–20:30 Uhr  
Mo, 20. Dezember 2021, 19–21 Uhr  
Mo, 10. Januar 2022, 19–20:30 Uhr  
Mo, 17. Januar 2022, 19–21 Uhr  
Mo, 24. Januar 2022, 19–20:30 Uhr  
Mo, 31. Januar 2022, 19–21 Uhr

### **/ InfoVortrag zum Kurs:**

Mo, 13. Juni 2022, 19 Uhr

### **/ Kurstermine Sommer 2022:**

Mo, 27. Juni 2022, 19–21 Uhr  
Mi, 29. Juni 2022, 19–20:30 Uhr  
Mo, 4. Juli 2022, 19–21 Uhr  
Mi, 6. Juli 2022, 19–20:30 Uhr  
Mo, 11. Juli 2022, 19–20:30 Uhr  
Mi, 13. Juli 2022, 19–20:30 Uhr  
Mo, 18. Juli 2022, 19–21 Uhr